



Paris Ceramica Del Conca - Faetano

Interpreta le suggestioni dello stile liberty e déco la nuova collezione a marchio Faetano. Rivestimento in ceramica monoporosa, Paris si presenta con un'alternanza di colori, bianco e nero, ma anche in soluzioni decorative più sofisticate realizzate con fiori, greche, fregi. Rappresenta un'alternativa al classico tappeto, ma è ideale per valorizzare anche nicchie e box doccia o per rendere protagonista una zona in un open space. Disponibile nel formato 20x20.

www.delconca.com

The new collection by Faetano interprets the suggestions of Art Nouveau and Art Deco style. Monoporous ceramic Paris coverings alternate black and white colours, as well as the most sophisticated decorative solutions, including flowers, meanders and friezes. It is an alternative to a classic rug, but is ideal for highlighting niches and shower cabinets or for drawing attention to an area in an open space. Available in a 20x20 size.

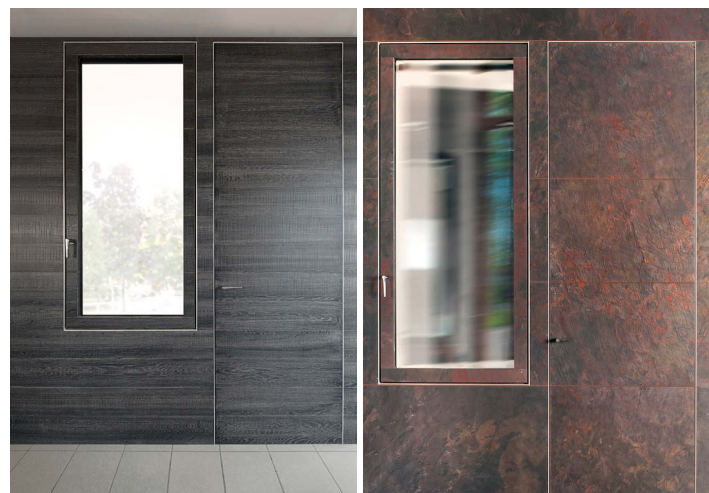
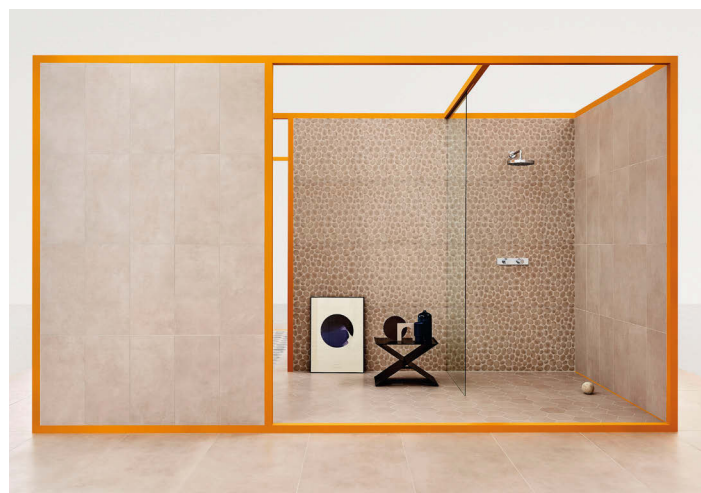
Shades Ceramiche Piemme

design Gordon Guillaumier

Le frontiere della stampa digitale sono esplorate da Guillaumier per dare vita a piastrelle e lastre ispirate alle maioliche classiche, decorate a mano. In Shades le sovrapposizioni di colori creano sfumature che si abbinano alle cinque tonalità di base effetto cemento. Quattro tipologie di decoro, volutamente irregolari, riproducono il segno manuale della pennellata in altrettante cinque cromie dal blu all'azzurro, dal bianco al dorato fino alla carta da zucchero.

Guillaumier explores the boundaries of digital printing to create porcelain tiles and slabs inspired by classic majolica tiles, decorated by hand. In Shades the overlaid colours create effects that combine with the five hues of the concrete-effect base. Four types of deliberately irregular decoration reproduce the manual sign of brush strokes in five colours from dark to light blue, white, gold and sugar-paper blue.

www.ceramichepiemme.it



Endless Fabbio Design

Una linea di serramenti che si fonde con lo spazio circostante per esaltare la materia degli elementi facendoli diventare un tutt'uno con l'ambiente. Legno, metallo e pietra diventano parte integrante del serramento. Grazie alla tecnologia sviluppata da Fabbio Design è possibile avere la finitura interna del serramento uguale a quella della parete, garantendo piena continuità della texture. Il sistema è disponibile sia per porte che per finestre.

www.fabbiodesign.com

A range of fixtures that blends with the surrounding space for exalt the material of elements, making them one with the environment. Wood, metal and stone become an integral part of the fixture. Thanks to the technology developed by Fabbio Design the inner finish of the fixture can be the same as that of the wall, ensuring complete continuity of textures. The system is available for doors and windows.

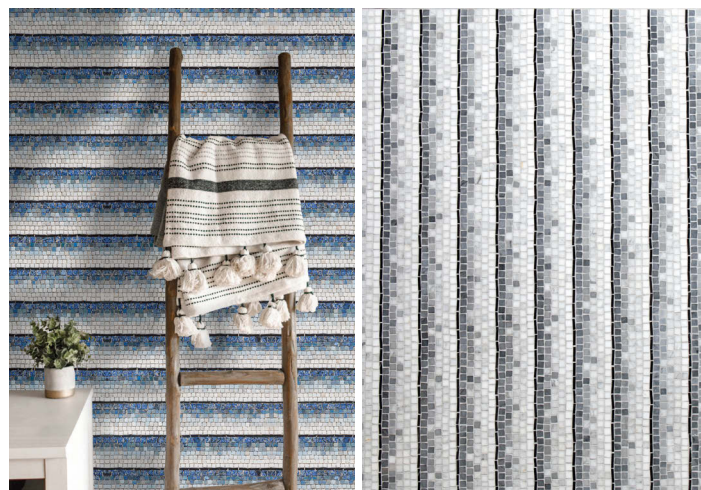
Filare Friul Mosaic

design FM Studio

La collezione Filare ricorda il classico opus incertum romano, rivisitato in chiave moderna. Composizioni musive dall'impronta geometrica e fresca. Le linee decise e forti sono realizzate in Nero Marquina, Azul Macauba, Azul Bahia, Azul Cielo, Carrara, Calacatta e Thassos, in combinazioni potenzialmente infinite. Il disegno originale può essere replicato in scala o creato su misura, variando la dimensione, il numero di tessere e la proposta cromatica.

The Filare collection recalls the classic Roman opus incertum construction technique, reinterpreted in a modern key. The mosaic compositions have a fresh, geometric feel. The striking, decisive styles are created in Nero Marquina, Azul Macauba, Azul Bahia, Azul Cielo, Carrara, Calacatta and Thassos, in potentially endless combinations. The original design can be reproduced to scale or made to measure, varying in size and in the number of mosaic tiles and colour.

www.friulmosaic.com



Woodland Cotto d'Este

Una famiglia di superfici in grès porcellanato ultrasottile ispirata al legno e alle sue preziose essenze. Il concept parte da un'esplorazione creativa, per studiare le venature, i nodi, le colorazioni e le sfumature dei legni più pregiati. I rivestimenti riproducono con fedeltà e tridimensionalità eccezionale le caratteristiche naturali delle essenze, rivisitandole attraverso colori e nuances contemporanee. La nuova collezione è composta da due superfici: soft, delicata e rifinita e wild, più decisa.

A family of ultra-fine porcelain surfaces inspired by wood and its precious types. The concept begins with a creative exploration, studying the veins, knots, colours and shades of the finest wood. The tiles faithfully reproduce with an exceptional 3D effect the natural features of wood, reinterpreting them through contemporary shades and colours. The new collection has two surfaces: soft, delicate and refined and the more striking wild.

www.cottodeste.it



Level Emilgroup

Con Level, Emilgroup esalta il fascino delle superfici di grandi dimensioni: l'estetica incontra il grès porcellanato. Le varianti 6,5 mm rettificata nel formato 160x320 cm e 12 mm non rettificata nel formato 162x324 permettono di realizzare top e backsplash per cucine e bagni, piani lavoro, tavoli, ante, rivestimenti a pavimento e a parete senza soluzione di continuità; è ideale anche per ambienti esterni, con possibilità di dettaglio e personalizzazione.

With Level, Emilgroup celebrates the appeal of large surfaces: aesthetics meet porcelain. The 6.5 mm rectified tiles, size 160x320 cm and 12 mm non-rectified tiles, size 162x324, create countertops and backsplashes for kitchens and bathrooms, work tops, tables, doors, floor and wall coverings without joints. They are also ideal for outdoor spaces, offering detail.

www.emilgroup.it

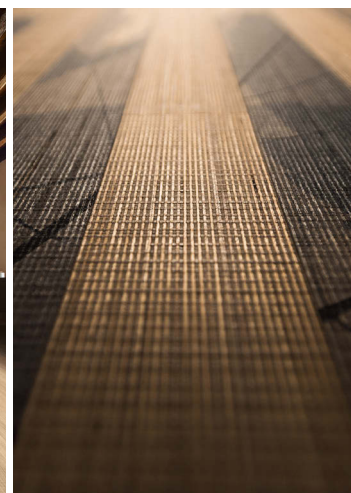
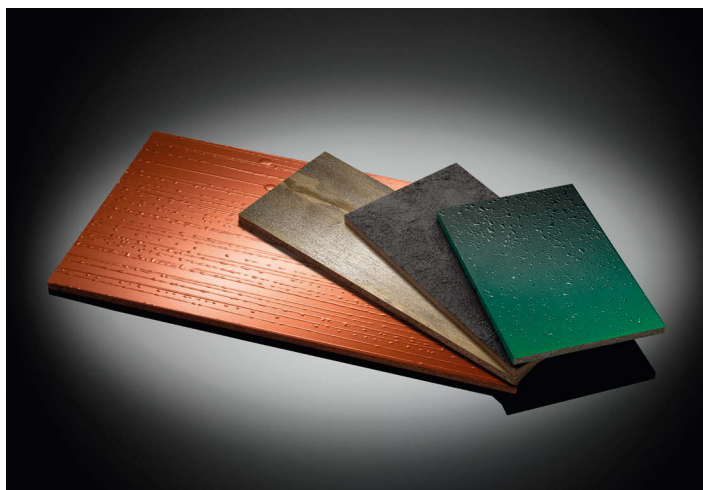
Perfect Imperfection Ilva

design Maria Camilla Scalfi

Inedita soluzione laccata che dona tridimensionalità al rivestimento, Perfect Imperfection genera una sensazione di forte esperienza tattile. L'effetto riproduce il gocciolamento della vernice, che qui diventa elemento decorativo caratterizzante. Ilva e Istituto Marangoni hanno indetto un contest nell'anno accademico 2017/2018, per trovare inedite soluzioni di verniciatura, e premiato la collezione ideata da Maria Camilla Scalfi che è entrata in produzione.

An unusual lacquered solution that gives a 3D effect to the tile, Perfect Imperfection creates a strongly tactile experience. The effect reproduces dripping varnish, but which here becomes a characteristic decorative element. Ilva and Istituto Marangoni have set up a contest for the academic year 2017/2018, to find new varnishing solutions and have awarded the prize to the collection by Maria Camilla Scalfi, which is now being produced.

www.ilva.it



Fabrique Natural Genius Listone Giordano

design Marc Sadler

Gli strati a fibre di betulla incrociate assumono con Fabrique una nuova connotazione diventando a vista e tramutando i rivestimenti in vero e proprio tessuto ligneo senza soluzione di continuità. L'essenza della materia emerge in superficie. Disponibile in sei colori, Fumée Noir, Graphite, Ciment, Argile, Tabac e Corde, ha finitura Oleonature e tecnologia antibatterica Crystalcare. Fabrique è un omaggio al sistema multilayer Listone Giordano brevettato nel 1984.

The layers of woven birch of Fabrique become visible and transform the floor covering into a real seamless wooden fabric. The essence of the material comes to surface. Available in six colours, Fumée Noir, Graphite, Ciment, Argile, Tabac and Corde, the wood features an Oleonature finish and anti-bacterial Crystalcare technology. Fabrique is a tribute to the multilayer Listone Giordano system patented in 1984.

www.listonegiordano.com



Corbulas Lithea

design Pierluigi Piu

Sette cerchi tridimensionali con pannelli di diametro 90, 80, 70 e 60 cm. Illuminati da luci a Led e realizzati in pietra Crema Tunisi e marmo Bianco Diocleziano. La collezione Corbulas disegnata da Pierluigi Piu è un omaggio alla Sardegna e alle ceste rotonde utilizzate per contenere e misurare la farina, trasportate in equilibrio perfetto dalle donne sopra le loro teste. Nella tradizione, tali ceste erano appese anche alle pareti delle fattorie e utilizzate per decorare i muri delle case.

Seven 3D circles with panels with a diameter of 90, 80, 70 and 60 cm, lit by LED lights and created in Crema Tunisi stone and Bianco Diocleziano marble. The Corbulas collection designed by Pierluigi Piu is a tribute to Sardinia and to the round baskets used to contain and measure flour, transported in perfect equilibrium by women on their heads. Traditionally, these baskets were also hung on the walls of farms and used to decorate homes.

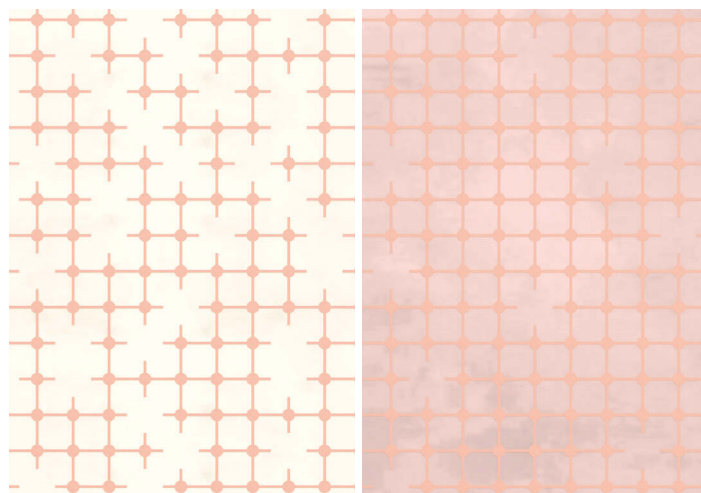
www.lithea.it

Terraframe Matteo Brioni

Il progetto Terraframe è proposto in una nuova declinazione: in alternanza alle inclusioni in TerraCotta, al pavimento composto da TerraPlus viene aggiunto un elemento geometrico decorativo: una croce in rame naturale realizzata da De Castelli. L'impasto additivato con leganti minerali e polimeri resinosi per ottenere una maggiore resistenza all'abrasione e all'acqua. L'argilla e gli inerti utilizzati per l'impasto sono miscelati per creare risvolti cromatici, tattili e funzionali ogni volta differenti.

The Terraframe project has a new variation: alternating with inserts in TerraCotta and the floor made up of TerraPlus is a new geometric decorative element, a natural copper cross created by De Castelli. The raw is combined with mineral binders and resinous polymers to make it more resistant to abrasion and water. Clay and inert ingredients used for the mixture are combined to create a variety of tactile, functional and colourful touches.

www.matteobrioni.com



Rouches Pixie

design P_Project Lab

P-Project Lab si è ispirato alla natura per creare Rouches: le sfumature e le linee leggere delle figure floreali sembrano create in modo quasi spontaneo. Disponibile nei colori Maquillage, Miele, Puossière, nelle finiture opaca, satinata, lucida e perla, il rivestimento è realizzato in Extreme Fibra, un materiale 100% fibra di vetro che unisce resistenza e leggerezza a caratteristiche ecologiche e atossiche; la struttura reticolare della superficie è traspirante e riveste qualsiasi supporto.

P-Project Lab was inspired by nature for its Rouches: the light shades and lines for floral designs seem created almost spontaneously. Available in Maquillage, Miele and Poussière colours in matt, satin, shiny and pearlescent finishes, the covering is made of Extreme Fibra, 100% fibreglass material that combines a hard-wearing yet light natural covering with ecological and non-toxic features. The reticular surface structure is breathable and covers any kind of support.

www.pixieonweb.com

Exagon Plasterego

design Giorgio Zaetta

Un rivestimento modulare continuo in gesso, composto dalla ripetizione casuale di elementi esagonali sfalsati. Giorgio Zaetta ha preso ispirazione da una visita all'Albergo Diurno Venezia a Milano e dalle colonne di basalto della Scala dei Giganti in Irlanda, ideando una superficie materica e tattile con gioco di riflessi e ombre. Ecologico, il gesso naturale assume una morfologia emozionante e innovativa, valorizzando le proprie qualità artigianali.

A continuous modular covering in plaster, made up of the casual repetition of offset diagonal elements. Giorgio Zaetta was inspired by a visit to the Albergo Diurno Venezia in Milan and by the basalt columns of the Giant's Causeway in Ireland, producing a tactile, textured surface with interplay of light and shade. Environmentally friendly, the natural plaster assumes an exciting and innovative form, requiring high craftsmanship.

www.plasterego.it

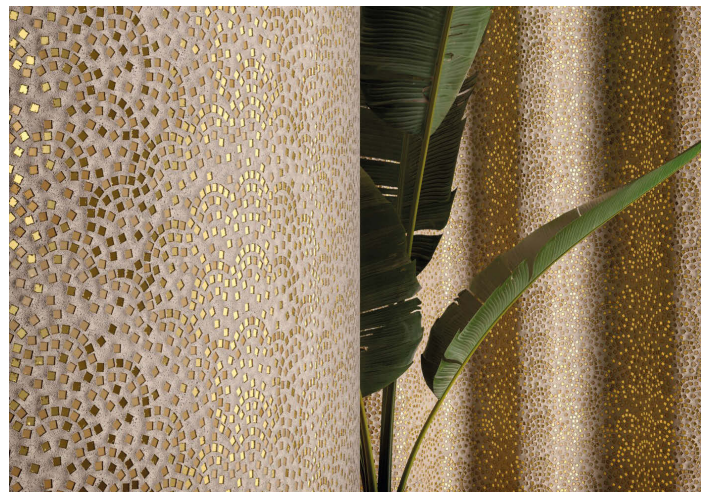
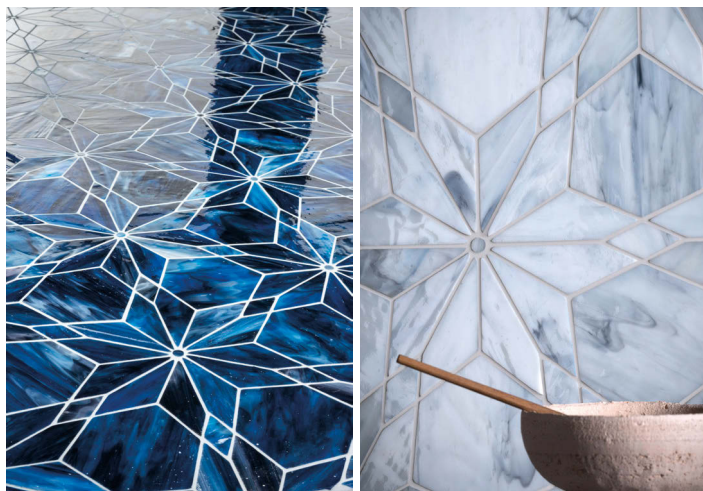


Diamond Mosaico+

La fuga diventa protagonista del decoro e crea il disegno, scorrendo tra le lastre di vetro e accompagnando lo sguardo. La linea ricorda le vetrate in mosaico stagnato realizzate con un vetro capace di far muovere le forme attraverso la rifrangenza della luce. Qui permette di abbandonare la tradizione a favore di linee geometriche, essenziali ed eleganti. Gli elementi possono essere colorati a tinte piene e piatte o avere una superficie stonata e venata.

The join becomes the focus of the decoration and creates the design, running between the glass slabs and accompanying the gaze. The design recalls windows in coated mosaic created with glass able to move shapes through light refraction. Here tradition is abandoned in favour of essential and elegant geometric lines. The elements can be completely coloured and flat or have a veined, discoloured surface.

www.mosaicopiu.it



Nanidor Mutaforma

design Matteo Cibic

La versatilità e la flessibilità del vetro stratificato e composito sono alla base della collezione, disegnata con pattern geometrici ritmici su grandi superfici di stucco. In Nanidor, realizzata con la picotessera più piccola al mondo Tilla®, l'unità produttiva minima dalle misure quasi atomiche (fino a 1,5x1,5 mm di lato), la densità del vetro Mutaforma è limitata a favore della superficie a stucco, in un incessante movimento avvolgente e vibrante.

The versatility and flexibility of laminated, composite glass is the base of the collection designed with rhythmic geometric patterns on large stucco surfaces. In Nanidor, created with Tilla®, the world's smallest mosaic tiles, the minimal production unit with its almost atomic measurements (up to 1.5 x 1.5 mm per side) and the density of Mutaforma glass is limited in favour of the stucco surface, in an enveloping and vibrant incessant movement.

www.mutaforma.com

Redox Metal Rak Ceramics

Redox è il nome di una reazione chimica in cui vengono modificati gli stati di ossidazione degli atomi. Include sia un processo di riduzione che un processo di ossidazione. La collezione Redox Metal appare proprio così, come se avesse subito un invecchiamento naturale nel tempo: le lastre ricordano un materiale primordiale come il ferro, corroso dagli agenti atmosferici e capace di sprigionare un carattere forte e deciso negli spazi. L'ideale per moderni ambienti industriali e facciate.

Redox is the name of a chemical reaction in which the oxidation states of atoms are modified. It includes both a reduction process and an oxidation process. The Redox Metal collection looks just like that, as if it had undergone natural aging over time: the slabs recall a primordial material like iron, corroded by atmospheric agents and capable of unleashing a strong and decisive character in the spaces. Ideal for modern industrial sites and facades.

www.rakceramics.com



Comfortfloor® Ps-23 Sika

Sika Comfortfloor® Ps-23 è un Sistema costituito da resine poliuretaniche, colorate ed elastiche. Particolarmente adatto all'installazione in tutte quelle aree con alto traffico pedonale, ha elevata resistenza alla movimentazione delle sedie, alla trazione, alla rottura e al fuoco. Antiscivolo e antiscivolo, rappresenta una tipologia di pavimentazione a lunga durata e a basso consumo energetico; necessita inoltre di minore manutenzione.

Sika Comfortfloor® Ps-23 is a system made with colourful, elastic polyurethane resin. It is perfect for laying in areas with a great deal of foot traffic, resists the movement of chairs, traction, breakages and fire. Non-slip and non-slip, it is a long-lasting type of floor with low energy consumption and requiring minimal maintenance.

www.sika.com



Wooven Vinyl Skinwall Dream Wallpaper

Un materiale idrorepellente, lavabile, igienico e testato per aree umide e soggette a condensa: Wooven Vinyl è presentato con un'evoluzione tecnologica. La sua composizione in fibra di vetro e Pvc, infatti, con finitura goffrata, è applicata a un supporto di Tnt molto più sottile e leggero della versione precedente, in grado di aderire meglio alle pareti mantenendo brillantezza e vivacità cromatica. La qualità materica è unita a una resa estetica d'impatto e coinvolgente.

www.skinwall.it

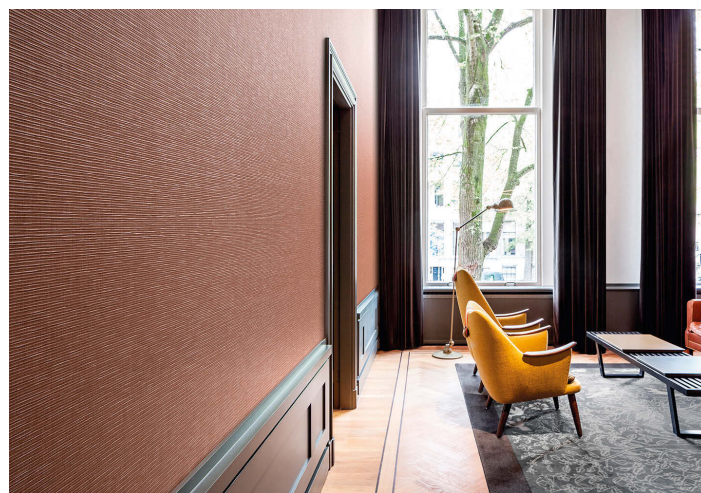
Water-resistant, washable, hygienic material tested for damp areas and those subject to condensation: Wooven Vinyl has a technological development. Its fibreglass and PVC composition, with an embossed finish, is applied to a much thinner and lighter TNT support than the previous version and sticks to walls better, maintaining its bright, lively colours. It has a unique textured quality and a striking and captivating aesthetic effect.

Ketoy Vescom

Ketoy è caratterizzato da una struttura a trama orizzontale con un effetto simile a quello della seta e una lucentezza quasi metallica. Il design ha una sottile linea di giunzione che ne permette una posa uniforme sui muri. Disponibile in molteplici tonalità, attinge a una gamma di 23 colori, sia naturali che più decisi. Dal bianco sporco alla lavanda, dal blu ghiaccio al cannella fino al grigio sfumato. Soluzione elegante in continua evoluzione, resiste alla luce, al fuoco, ai graffi e agli urti.

Ketoy features a horizontal weave structure with a similar effect to silk and an almost metallic shine. The design has a fine join line that allows uniform laying on walls. Available in a wide range of shades, it comes in 23 colours, some natural and some more striking, from off-white to lavender, ice blue, cinnamon and smoky grey. It is an elegant solution in continual evolution that resists light, fire, scratches and damage.

www.vescom.com



Petra Wilson&Morris

Il rivestimento cementizio Petra permette di personalizzare gli ambienti di casa dando continuità alle superfici per un effetto lineare. Grazie allo spessore minimo di 3,5 mm e all'elevata aderenza, può essere applicato anche su superfici verticali e arredi, direttamente su supporti già esistenti. Disponibile in 29 tonalità diverse e numerosi effetti decorativi, permette di rinnovare gli ambienti di casa in modo semplice, senza richiedere la demolizione e lo smaltimento delle basi.

The cementitious Petra covering allows you to customise spaces in the home, giving continuity to surfaces for a linear effect. Thanks to a minimum thickness of 3.5 mm and a high degree of adherence, it can also be applied to vertical surfaces and furnishings, directly on pre-existing supports. It is available in 29 different shades with numerous decorative effects, that renovate spaces in the home simply without demolishing and disposing of the bases.

www.wilsonmorris.it

Creo Wiśniowski

L'intera anta della porta, su entrambe le facciate interna ed esterna, è ricoperta dalle lamiere di alluminio che creano una superficie compatta e continua, aderendo in modo preciso al telaio. Lo spessore dell'anta è pari a 77 mm, la serratura è automatica e le maniglie sono selezionabili in base a sette differenti tipologie. Le porte Creo hanno proporzioni equilibrate e si integrano con delicatezza nelle architetture; è possibile scegliere la tonalità cromatica preferita.

In the Creo range the whole door, on both the inside and outside, is covered by aluminium sheets that create a compact and continuous surface, adhering precisely to the frame. The door is 77 mm thick with automatic closing and seven different types of handles are available. Creo doors have balanced proportions and blend subtly with architecture. You can choose your favourite colour.

www.wisniowski.pl



18_H2O WallPepper®

Il supporto di WallPepper® H2O è un telo tecnico utilizzabile per la stampa di tutte le oltre 500 grafiche a catalogo e riprende la riproduzione dei soggetti in altissima risoluzione. La soluzione, pensata per il bagno e per resistere ad ambienti molto umidi, in presenza di vapore e di schizzi e flussi d'acqua, può essere applicata anche su superfici con piastrelle in ceramica, per agevolare le ristrutturazioni. I teli hanno larghezza di 90 cm e sono stampati su misura.

The WallPepper® H2O support is a technical canvas used to print all 500 patterns in the catalogue and allows subjects to be reproduced in extremely high resolution. The solution, designed for bathrooms and to resist extremely damp environments, with steam and water splashes, can also be applied to ceramic tile surfaces, to aid renovation. The canvases are 90 cm wide and are printed made to measure.

www.wallpepper.it



Signature Woodco

Pavimenti in legno che mescolano tecniche e strumenti antichi a tendenze e tecnologie più moderne. Signature, permette la realizzazione di pavimenti preziosi: ogni singola tavola, quadrotta o geometria della collezione è creata manualmente da artigiani, con essenze di alta qualità. Numerose le combinazioni di formati, finiture e colorazioni disponibili fornite da Woodco. Il parquet diventa l'elemento distintivo degli spazi, espressione nobile di un sapere artigiano.

Wooden floors that combine ancient techniques and tools with the most modern trends and technologies. Signature, allows you to create fine floors: every single board, square, or geometric shape in the collection is hand made by craftsmen, using high quality wood. There are many combinations of sizes, finishes and colours available from Woodco. Parquet flooring becomes a distinctive element of spaces, the noble expression of artisan skill.

www.woodco.it



TECTUS® Glass

Le porte in vetro
complanari
entrano in scena

Minimalista
Elegante
Trasparente




reddot award 2018
winner


DESIGN
AWARD
2018